

**Задание на выполнение исследовательской  
работы в рамках деловой программы  
СЕДЬМОГО МОЛОДЕЖНОГО ФОРУМА  
«НАСЛЕДИЕ»**

**1. Цель работы:**

Исследовать образ города и определить 3 здания, сооружения или объекта монументального искусства, которые являются символами города и формируют его историко-архитектурный код.

**2. Общие требования:**

Состав и численность команды ВУЗ определяет самостоятельно.

**3. Структура работы:**

**3.1. Письменная часть: 8-15 стр. Times New Roman, 14, интервал 1,5.**

3.1.1. Титульный лист: вуз, название концепции, состав участников команды, город, год.

3.1.2. Введение: предмет исследования, актуальность изучения, теоретический и методический аппарат, цели, задачи.

3.1.3. Основная часть: основные сведения, полученные в ходе работы и выбора среди всего многообразия архитектурных объектов города, тех, которые являются его символами, анализ отношения к ним как со стороны жителей, так и туристов, анализ их упоминаемости в литературе и СМИ, а также анализ их ценности и уникальности с точки зрения архитектурного сообщества и их исторической значимости.

3.1.4. Заключение: основные выводы проведенного исследования, прогнозы.

**3.2. Презентация:**

3.2.1. Презентация Power Point: структура письменной части сохраняется, упор на разработанную концепцию. Презентация состоит максимум из 10 слайдов (включая титульный слайд с названием команды и ее составом), последовательность которых отражает структуру письменной части. В презентации должен быть сделан упор на визуальном представлении информации о предмете исследования, а также на результатах проведенного анализа. Каждый рисунок и подрисуночные подписи должны быть хорошо читаемы. Объем текста, включая заголовки, должен составлять не более 20 % от общей площади слайда. Презентация должна полностью раскрывать суть исследования, проведенного командой. Максимальное время выступления 5 минут. После выступления всех команд эксперты-участники круглого стола обсудят результаты, к которым пришли команды.

### 3.2.2. Перечень необходимых к выполнению работ:

Выполнение работ по настоящему исследованию должно базироваться на анализе: отношения к памятникам архитектуры со стороны жителей и туристов; упоминаемости памятников архитектуры в литературе и СМИ; ценности и уникальности памятников архитектуры с точки зрения архитектурного сообщества, исторической значимости.

3.2.3. В ходе исследования студенты должны ответить на следующие вопросы, касающиеся их родного города:

- Что такое городская философия и как определить архитектурные доминанты города?
- У каждого ли жителя есть свой образ города?
- Способна ли современная архитектура составить конкуренцию историческим памятникам и стать символом города?
- Какие символы города ушли в прошлое, а какие только начинают появляться?
- В чем различия между восприятием городских ценностей жителями, туристами и экспертным сообществом?

### 3.3. Подготовка презентационных материалов для отчета.

#### 4. Условия приемки и форма сдачи работы:

Письменные материалы предоставляются в электронном виде в срок до 15 ноября 2024 г. на официальную почту Форума: [forumnasledie@yandex.ru](mailto:forumnasledie@yandex.ru).

**Результаты работ будут представлены 22 ноября в рамках деловой программы седьмого Молодежного форума «Наследие».**