

ОТЗЫВ
на автореферат диссертации
Ярошука Павла Сергеевича

на тему: «Промышленная архитектура Беларуси конца XVIII–XX вв. как объект
индустриального наследия: Методология идентификации и сохранения»

представленной на соискание ученой степени кандидата архитектуры
по специальности 05.23.23 – архитектура зданий и сооружений, городских
и сельских поселений, межселенных территорий

Диссертация П.С. Ярошука «Промышленная архитектура Беларуси конца XVIII–XX вв., как объект индустриального наследия: методология идентификации и сохранения» посвящена решению задач алгоритмизации процессов принятия проектных решений на всех этапах документирования: выявления, изучения, учёта и проектирования объектов индустриального периода, прежде всего, промышленных зданий, сооружений, отдельных предприятий и территорий промышленной застройки (далее – «индустриального архитектурного наследия»).

Рассмотренная тема исследования является актуальной. Она посвящена определению места «индустриального архитектурного наследия» в парадигме современного осмысления историко-культурного наследия в целом. В работе рассмотрен вопрос о правомерности, возможности и даже, необходимости введения «индустриального архитектурного наследия» в качестве подмножества находящегося на одном уровне с другими типологически выделенными группами («храмового», «жилого», «оборонного», «ландшафтного»... и т.д.) объектов недвижимого наследия.

Целью диссертационного исследования является:

- разработка методики идентификации производственных объектов Беларуси в качестве «индустриального архитектурного наследия»
- рекомендации по его сохранению и использованию.

В соответствие с целью, структура работы состоит из двух основных смысловых частей:

1. Главы 1-3, посвящены разработке методики идентификации производственных объектов Беларуси в качестве «индустриального архитектурного наследия». Предлагается система критериев для выделения их в самостоятельную типологическую группу;
2. Глава 4 Посвящена рассмотрению вопросов того, как можно было бы развить и использовать объекты «индустриального архитектурного наследия» в современных реалиях республики. Определяются и описываются подходы, принципы и приемы при проектировании;

Степень научной аргументированности выводов и предложений достаточно высока, результаты исследования соответствует требованиям практического применения, апробированы в процессе проектирования конкретных объектов наследия.

Особо необходимо отметить актуальность исследования в части возможности применения его результатов при переходе от стандартов традиционного проектирования (CAD) к парадигме информационного моделирования исторических зданий (BIM - building information model) в контексте науки о наследии. Предложенные схемы структурирования данных могут стать основой алгоритмов параметризации объектов (семейств), при создании объектно-ориентированных параметрических 3D-моделей.

В качестве замечания можно отметить недостаточную проработанность взаимосвязи отдельных рекомендаций и их аргументации с законодательными нормами, существующими в Республике Беларусь. Это замечание можно рассматривать, как постановку задачи на дальнейшие исследования соискателя в целях большей адаптации результатов исследования к проектной практике.

Заключение: Диссертация П. С. Ярошука «Промышленная архитектура Беларуси конца XVIII–XX вв. как объект индустриального наследия: методология идентификации и сохранения» представляет собой законченное научное исследование, результаты которого имеют практическую востребованность и самостоятельную ценность, а его автор заслуживает присвоения искомой ученой степени кандидата архитектуры.

Не возражаю, что отзыв будет опубликован в интернете, на сайте БНТУ.

Директор ЧУП «Неф-проект»

Действительный член
«Международного совета по
памятникам и достопримечательным
местам (ICOMOS)»



И.Е. Раханский

*Отзыв поступил в Совет
Д 02.05.15. 19.06.2026
ул. секретарь совета
Промасова Ю.А. [signature]
С отзывом ознакомлен лично
19.06.2026 [signature] П.С.*